

„Ne Hauptrolle kriegt alle Kussszenen“

THEATER Schülerinnen und Schüler des Gymnasiums spielen Woody-Allen-Stück

„Bullets over Broadway“ spielt im Gangstermilieu der 20-er Jahre. Es gibt nur zwei Aufführungen.

BAD ZWISCHENAHN/ LR – „Ich weiß schon, was 'ne Hauptrolle ist. Ne Hauptrolle kriegt alle Kussszenen“, flötet Olive (Kim Kasting) durchs Forum des Schulzentrums Bad Zwischenahn.

Die Theater-AG des Gymnasiums Bad Zwischenahn-Edeweicht probt für die Aufführung von Woody Allens „Bullets over Broadway“ (Kugeln überm Broadway), einer Komödie aus dem Theater- und Gangstermilieu der 1920-er Jahre. Aufführungen finden am Freitag und Sonnabend, 13. und 14. Juni, je-



Die Theater-AG des Gymnasiums bei der Probe zu „Bullets over Broadway“.

BILD: GYMNASIUM

weils ab 19 Uhr im Forum des Schulzentrums statt. Einlass ist ab 18.45 Uhr.

Olive Neal ist die völlig untalentierte und vulgäre Freundin des Mafiabosses Nick Va-

lenti. Um ihr eine Freude zu machen, übernimmt der Mafiapate die Finanzierung eines Theaterstückes des ziemlich erfolglosen Theaterautors und Regisseurs David Shayne. Dafür muss aber David, der sich eigentlich jeden Einfluss auf seine künstlerische Arbeit verbittet, Olive eine Rolle in dem Stück geben. In rasanten Dialogen entspinnt sich ein intelligentes, leichtes Spiel, das in vergnüglicher Form um Themen wie Kunst und Kommerz, Sex und Crime kreist. „Ich musste erst mal den italienischen Akzent üben“, so Jan, der den Mafiaboss spielt. „Und es war auch nicht so einfach, Tango tanzen zu lernen.“ Die Zeit des Übens ist vorbei: Die Theater-AG lädt ein.